

Предметна програма од втор циклус студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Теорија на наука и методологија на истражување		
2.	Код			
3.	Студиска програма	Менаџмент со недвижности		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје Градежен факултет – Скопје		
5.	Степен	Втор циклус на студии		
6.	Академска година/семестар	2. год.	3. сем.	Број на ЕКТС 3
8.	Наставник	проф. д-р Тодорка Самарџиоска		
9.	Предуслов за запишување на предметот	нема		
10.	<p>Цели на предметната програма (компетенции):</p> <p>По завршувањето на овој курс, студентот треба да биде способен да ги:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ познава и применува фундаменталните концепти на теоријата и методологијата на науката на конкретни реални проблеми,</li> <li>▪ идентификува и критички да се осврнува, и во писмена и во усмена форма, на фундаменталните теоретски и методолошки прашања во техничките науки,</li> <li>▪ идентификува и критички осврнува, и во писмена и во усмена форма, на специфичните методолошки проблеми во реално истражување, во проект за експеримент, при употребата на соодветна метода за мерење, или употреба на соодветен модел,</li> <li>▪ анализира врските помеѓу базичните резултати од истражувањето и заклучоците кои би произлегле врз база на тие резултати,</li> <li>▪ идентификува и критички да ги дискутира фундаменталните, како и специфичните, теоретски и методолошки проблеми во склоп на областа на истражување за сопствената магистерска теза,</li> <li>▪ идентификува и критички да ги дискутира специфичните теоретски и методолошки проблеми во истражувањата на останатите истражувачи.</li> </ul>			
11.	<p>Содржина на програмата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Научни познавања</li> <li>▪ Развој на науката</li> <li>▪ Тестирања на хипотези</li> <li>▪ Причини и корелации</li> <li>▪ Набљудувања и мерења</li> <li>▪ Експерименти</li> <li>▪ Модели</li> <li>▪ Закони и објаснувања</li> <li>▪ Научно поткрепено донесување на одлуки</li> <li>▪ Научно пишување (избор на тема, прибирање материјал, план на трудот, пишување на трудот)</li> <li>▪ Научно ревидирање</li> <li>▪ Етика во истражувањето (цитати, парафразирање, плагијат)</li> </ul>			

12.	Методи на учење: Интерактивни предавања со презентација, практична настава, изработка и презентација на самостојна проектна задача, групна (тимска) и индивидуална работа на научноистражувачки трудови и книги.			
13.	Вкупен расположив фонд на часови	60 часови		
14.	Распределба на расположивото време	30+0+0+30+0		
15.	Форми на наставни активности	15.1.	предавања - теоретска настава	30 часови
		15.2.	вежби (аудиториски), семинари, тимска работа	0 часови
16.	Други форми на активност	16.1.	проектни задачи	0 часови
		16.2.	самостојни задачи	30 часови
		16.3.	домашно учење	0 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	испит		40 бодови
	17.2.	семинарска работа – проект (презентација: писмена и усна)		50 бодови
	17.3.	активност и учење		10 бодови
18.	Критериуми за оцена (бодови - оцена)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски (со можност и за англиски)		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	механизми на интерна евалуација и анкети		
22.	ЛИТЕРАТУРА			
	22.1.	Задолжителна литература		
		Бр.	Автор, наслов, издавач, година	
1. Rolf Johansson. „Theory of Science and Research Methodology“, Royal Institute of Technology, Stockholm, 2004. 2. Sven Ove Hansson: „The Art of Doing Science“, Department of Philosophy and the History of Technology, KTH, 2007. 3. Ѓошевски М., „Општа методологија на научното истражување“, авторизирани предавања, Школа за докторски студии, УКИМ, Скопје 2012.				

	22.2.	Дополнителна литература	
		Бр.	Автор, наслов, издавач, година
		1.	Wilson, E. Bright. „An Introduction to Scientific Research“, McGraw-Hill, 1952.
		2.	Eco Umberto, „Kako se piše diplomski rad“, Narodna knjiga, Alfa, Beograd 2000.